

*FILO DIRETTO: spettacoli.regionale@lanazione.net***GIORNO**

Alessandro Fabbri, un disco tributo al grande jazz di Billy Strayhorn

**Alessandro Fabbri**

ALESSANDRO FABBRI è uno dei batteristi jazz che ha portato la scena fiorentina a grandi livelli. Una delle sue caratteristiche, oltre alla grande abilità tecnica, è quella del coraggio. Il suo precedente lavoro, Pianocorde, era infatti dedicato al gioco di suoni tra batteria, pianoforte e quartetto d'archi. Oggi di Fabbri è appena uscito il Cd con il nuovo progetto, Strayhorns (Caligola Records). Un'incisione che giunge dopo la frequentazione

del repertorio di Billy Strayhorn in trio dove Fabbri collabora insieme al sassofonista Maurizio Giammarco e al contrabbassista Ares Tavolazzi). La formazione allargata di cui Fabbri è leader si cimenta ora nella rilettura di alcuni dei capolavori di Billy Strayhorn, musicista indissolubilmente legato al nome di Ellington, con l'ausilio di una formazione più ampia caratterizzata da una nutrita rappresentanza di strumenti ad ottone tra cui il

trombonista Roberto Rossi.

Gli arrangiamenti e le rielaborazioni di alcuni dei temi più noti è curata dallo stesso Fabbri con l'umiltà di chi si accosta a un grande autore, ma anche con la sicurezza di un mestiere che dà spazio a interpretazioni piene di gusto e stile. Un lavoro che dà lustro alla scena jazz di Firenze che spesso compete alla pari con altre città.

Michele Manzotti